

Tyttebærhuset

Fysiske rum som lægger op til interaktioner

Gæsteiagttagelser(resume):

Tyttebærhuset:

Gæsten bemærker, at det er et lille hus med mange børn, dog med mange rum, som hver især indbyder til forskellige aktiviteter, funktionsopdelt. Børn og voksne fordeler sig i alle rum. Det store pudrum ovenpå anvendes til fælles lege, sang mm.

Børnehuset har flere steder, der inviterer til rolleleg og konstruktionsleg. Bordene anvendes særligt til brætspil. Lillestuen anvendes til byggeområde, togbane, klodser mm.

Gæsten bemærker, at legepladsen ikke virker så stor (sammenholdt med eget børnehus), men der er rig mulighed for at børnene leger rundt om hele huset, her er mange kroge og mange redskaber, der inviterer til forskellige slags lege.

Værkstedet/Troldestuen er åbent og materialer tilgængelige, ellers tages gerne ting frem, som inviterer børnene til deltagelse.

Her er mulighed for fordybelse med små legegrupper og mindre grupper med voksenstrukturerede aktiviteter.

Huset fremtræder med fleksible og små legemiljøer, hvor der også er mulighed for afskærmning.

Gæsten bemærker, at der er en orden og overskuelighed i hele huset.

Borde og stole kan synes at fylde meget – dog særligt i havestuen.

Gæsten bemærker, at kontoret ligger på 1.sal, hvilken betydning har det mon for forældresamarbejdet?

Blåbærhuset:

Meget indbydende hus og område.

Færre og mindre rum, men børnene fordeler sig og skaber selv deres små legerum.

Legetøjet udskiftes efter den aktuelle børnegruppe.

Samtale/analyse:

Blåbærhuset er primært en udebørnehave, fokus har derfor været at indrette små legezoner i uderummet, "krokodillen", optimistjollen. Der er også mulighed for at lege udenfor hegnet.

Hele huset er aldersopdelt, og de yngste børn kommer også med i Blåbærhuset.

Børnene kommer i Blåbærhuset hver 4 uge og over en periode på 14 dage. Der ryddes ikke dagligt op på legepladsen og i Blåbærhuset, lege kan genoptages, hvor de blev afsluttet dagen før.

I forhold til kontorets placering, så prioriterer ledelsen at være i stueetagen og er løbende i kontakt med forældrene. Lederen forsøger at være tilgængelig for både medarbejdere og forældre
Ærgerligt at vi er nødt til at rydde op inden spisning.
Stillerum er primært på troldestuen
"Kardemommeby" - de små huse på Troldestuen anvendes som legerum og fordybelseszone.

Tilsynets anbefalinger:

Tilsynet anbefaler:

- At der rettes fokus på, hvordan uderummet ved buslågen omkring Blåbærhuset kan udnyttes eventuelt ved hjælp af flere vokseninitierede aktiviteter i det pågældende område.
- At børnehuset fastholder bevidstheden omkring den gode praksis med, at de voksne fordeler sig i alle rum og er igangtættende.

Lederens refleksioner og handlinger:

Vi flytter jævnlige rundt på eksisterende legehjørner samt borde og stole, for at skabe nye lærings og legemiljøer.

De voksne som responsive og sensitive

Gæsteiagttagelser(resume):

Gæsten bemærker, at medarbejderne udviser stor glæde og passion f.eks. i forhold til dyreliv og naturtemaer, samt hvilken afsmittende effekt dette har i forhold til arbejdet med børnene.

Gæsten ser, at de voksne er gode til at gribe børnenes udspil og at der er mulighed for at kunne udvide og perspektivere meget bredt, børnene er gode til samtale og at følge flere perspektiver.

Børnene mødes af en imødekommende og anerkendende tilgang, der er en rolig stemning i huset. Voksne viser børnene tillid og anerkendelse.

De voksne er gode til at fordele sig både ude og inde.

Børnehuset består af en mangfoldig personalegruppe, der hver især bidrager med forskelligt til børnegruppen og huset.

Gæsten studser over ingen faste pladser når de spiser, ingen fast garderobeplads, men dog har de samme plads de 4 uger de er i Tyttebærhuset.

Gæsten undrer sig herover, det giver tilsyneladende ingen udfordringer.

Gæsten bemærker, at der er meget få konflikter, og at børnene er rigtig gode til at klare konflikter selv, børnene er tydelige og gode til at sige fra.

De voksne er gode til at fordele sig, de skaber zoner for dialog og samtaler, med god mulighed for at udvise sensitivitet og responsivitet.

Blåbærhuset: Der udvises tillid, mange muligheder, værktøjet er tilgængeligt, børnene har mulighed for at være aktive og bidrage, det skaber en ro i børnegruppen.

Uderummet er befordrende i forhold til at skabe ro.

Samtale/analyse:

Det er de samme voksne, der følger børnene i henholdsvis Blåbærhuset og Tyttebærhuset, og de bekræfter, at der er en særlig ro i uderummet.

Børnene er godt klar over, hvad de voksne hver især kan bidrage med og henvender sig til dem som evt. kan byde ind med musik, værksted osv.

Kulturen i huset: Der er fokus på at have pædagogisk tid hele dagen, de voksne går i gang med forskellige aktiviteter, som matcher de aftalte temaer i henhold årshjulet – sysle pædagogik. De voksne fordeler sig intuitivt og afstemmer efter hvad der i øvrigt er i gang.

Der er en ambition om: "Vi skal være aktive voksne" – man skal foretage sig noget sammen med børnene. Nye voksne instrueres heri.

Fast punkt på personalemødet: Dilemmaer vendes, hvor den enkelte personale kan få sparring f.eks. på relations arbejdet. Der arbejdes ud fra at tage udgangspunkt i at være nysgerrig i forhold til barnets perspektiv. På personalemødet er der mulighed for at have en mere systematisk tilgang til det at dele erfaringer. I dagligdagen sker dette mere uformelt.

Gæsten bemærker, at der ikke er yderligere belastning i ydertimerne, hele personalegruppen kender alle børn, hvilket har en betydning for at kunne være tilgængelige.

Mht. faste pladser: Børnene får pladser via bordkort, afstemt efter pædagogiske overvejelser i forhold til venskaber og aktiviteter.

Tilsynets anbefalinger:

Tilsynet anbefaler:

- At der forsat er fokus på drøftelse af dilemmaer på personalemødet samt sparring i den daglige praksis.
- At børnehuset forsat fordyber sig i begrebet mentalisering, og hvordan de kan arbejde med dette begreb ind i den pædagogiske praksis.

Lederens refleksioner og handlinger:

Vi fortsætter med at have et fast punkt på personalemøder hvor relevante problemstillinger, som personalet bliver udsat for, deles og bearbejdes. Ledelsen giver sparring og relevant faglige input, i et åbent og tillidsfuldt forhold.

Samvær med vedvarende fælles opmærksomhed

Gæsteiagttagelser(resume):

Situation fra garderoben: Et barn der har brug for hjælp, en medarbejder der holder fast i, at barnet selv skal prøve, men samtidig er guidende og vejledende - den voksne er tilgængelig.

Under måltidet prioriteres at sidde i små grupper, her er der god mulighed for fordybelse og længerevarende dialog.

Gæsten iagttager, at de voksne er aktive og interesserede i børnenes udspil, hvilket har indvirkning på børnenes tilstedeværelse og fordybelse i aktiviteten. Børnene får mange gode oplevelser og dialoger i samspil med de voksne, eks. i køkkenet, eller ved længerevarende iagttagelse af dyr i naturen.

I den pågældende uge med gæstebesøg registrerer gæsten ikke aktive voksne i børneinitierede legeforløb inden døre. Det sker dog i højere grad udenfor f.eks. ved gyngerne.

Samtale/analyse:

Er de voksne med i tumlerummet, dukkekrogen?

Børnehuset oplever, at børnene leger meget selvstændigt, de voksne er gode til at inspirere til lege, og støtter op om legen ved f.eks. at sikre en klar rollefordeling. De voksne er på sidelinjen og hjælper børnene undervejs.

For de 3-årige er der typisk mere hjælp og understøttelse i forhold til at kunne indgå i en leg. I mellemgruppen og i ældstegruppen bidrager de voksne med at understøtte de inkluderende processer i forhold til indlemmelse i lege.

Tyttebærhuset fremhæver et eksempel på vedvarende fælles opmærksomhed; hatteteatret. En aktivitet der varede over lang tid og en aktivitet, der udviklede sig og kom til at indeholde mange forskellige processer og delelementer.

Højtlesning er en prioriteret indsats i alle grupper, som er med til at understøtte den fælles opmærksomhed. Tyttebærhuset prioriterer at give børnene en "dialogisk oplevelse" hvilket vil sige, at det de præsenteres for i bogen skal være vedkommende, børnene skal have kropslige og sansemæssige oplevelser koblet til fortællingen. For Tyttebærhuset er "dialogisk oplevelse" oplevelser ude i verden hvor man kan mærke nye ord og begreber, som kobles via kroppen til hjerne. (Abstrakt tænkning). Samtidig med at barnet får færdigheder, som kroppen husker.

Der arbejdes ud fra en balancegang mellem halvårstemaerne og syslepædagogikken. Der er en forventning om, at børnene deltager i syslerierne, de voksne går forrest og inviterer til samarbejde.

Hvordan deltager børnene i de planlagte aktiviteter? Der arbejdes i små grupper, når der er "huller/tid". Alle børn skal igennem disse aktiviteter, men det forceres ikke og personalet forsøger at ramme, hvornår børnene er klar til det.

At eksperimentere er et kendt begreb i børnehaven både for børn og voksne.

Tilsynets anbefalinger:

Tilsynet anbefaler:

- At der forsat er fokus på at bevare og udvikle de gode og lange dialoger, "dialogisk oplevelse", med nuanceret sprog inklusiv fokusord der har ophav i den pædagogiske praksis, traditioner, halvårstema og hverdagens gøremål.
- at børnehuset får fokus på at drøfte, hvordan de voksne kan være deltagende i de børneinitierede legeforløb?

Lederens refleksioner og handlinger:

Dialogisk oplevelse er vores eget begreb, som vi synes passer til vores lokalområde. Vi har indtænkt elementer fra Dialogisk oplæsning, og fra Kjeld Fredens tanke om "Læring med kroppen". Det er en af vores måder, at tænke sproglig udvikling ind i en udfordrende oplevelsesrig hverdag. Vi ønsker at være rollemodeller og have en nuanceret sprog.

Vi vil undersøge vores praksis, om at være deltagende i børneinitierede legeforløb, vi ved vi er deltagende, når der er behov. Men hvornår er det, hvor meget og hvordan? Det vil vi gerne undersøge på følgende måder: Vi samler praksisfortællinger og foto i perioden januar til og med marts 2020, hvorefter de analyseres og praksis udvikles.

Fysiske rum som inviterer til leg

Børneperspektiv(resume):

Personalegruppen øver sig i at tage børneperspektivet og indsamle data herom. Personalet og bestyrelsen har lavet ståstedsanalyse og har på baggrund heraf fået øje på, at et fokus på børneperspektivet kunne være befordrende at rette blikket mod.

Børnehuset har eksperimenteret med at anvende mosaik approach.

Med udgangspunkt i de 3-4-årige børnegruppe på 12 børn har medarbejderen inviteret ind til at lave en bog om børnehaven: Vil I være med til at lave en bog om jeres børnehaven? Inddraget børnene til samling, hvad skal man kunne læse i jeres bog?

Interview, fortæl og find dit yndlingssted på legepladsen og tag et billede heraf. Hvad skal vises på billedet? Børnene har selv tegnet sig ind i fotos af f.eks. gravegården.

Et barn fortæller, at der skal være tre børn på billedet af gravegården; én der graver, én der sidder ved siden af og én der kigger på tilsyneladende en klar rollefordeling "Sådan er det jo" fortæller barnet. Den viden giver den voksne opmærksomhed på, om rollerne skifter eller forbliver børnene i de samme roller?

Det giver samtidig den voksne en opmærksomhed på at undersøge om børnene er tilfredse i hver deres roller.

Samtale/analyse:

Hvordan skal der forsat arbejdes med at indhente børneperspektivet? Eksperimentere med nye metoder med inspiration fra mosaikken.

Personalet er blevet opmærksom på at indhente børneperspektivet i forhold til at blive klogere på praksis f.eks. i forhold til garderoben.

Der er mange billeder fra gravegården. Hvordan kan vi udnytte den viden vi får i forhold til uudnyttede arealer? Hvordan kan de blive mere inddraget i den pædagogiske praksis?

Personalet er opmærksomme på at tage børnenes perspektiv, de forsøger at være nysgerrige på, hvad har været barnets intention og sammenholder det med de udtalte og uudtalte regler f.eks. i forhold oprydning med byggebrædder.

I forhold til forældresamarbejdet har børnehuset været undersøgende på, hvilken sammenhæng der er mellem praksis i børnehavens læringsmiljø og hjemmelæringsmiljøet.

Tilsynets anbefalinger:

Tilsynet anbefaler:

- At der forsat er fokus på det gode arbejde børnehuset er påbegyndt ift. at indhente børneperspektivet på mange forskellige måder jf. mosaik approach
- At der forsat er fokus på at få defineret formålet og videreudvikle på baggrund af den indhentede viden

Lederens refleksioner og handlinger:

"Et godt sted af være, er et godt sted at lære"